



ISSN 1981 - 3031

MARIA CRISTINA VASCONCELOS TENÓRIO DE MEDEIROS

***INCORPORAÇÃO DOS RECURSOS DAS TIC: A TECNOLOGIA COMO
MEDIADOR DO PROCESSO ENSINO-APREDIZAGEM***

Monografia apresentada a Universidade Federal de Alagoas como parte dos requisitos para obtenção do título de pós-graduada em Mídias na Educação.

Orientador: **Dr^a Maria Antonieta Albuquerque de Oliveira**

Universidade Federal de Alagoas
Centro de Educação



ISSN 1981 - 3031

Programa de Pós-Graduação em Educação
Maceió, 10 de Março de 2010

**INCORPORAÇÃO DOS RECURSOS DAS TIC : A TECNOLOGIA COMO
MEDIADOR DO PROCESSO ENSINO - APRENDIZAGEM**

Autora: MEDEIROS, Maria Cristina Vasconcelos Tenório de. UFAL.

RESUMO:

Esta pesquisa investiga a incorporação dos recursos das TIC, especialmente a Internet, utilizada como ferramenta pedagógica de ensino, integrada ao currículo escolar, numa instituição da rede privada de ensino em Maceió. Para tanto, se utiliza uma abordagem qualitativa através de estudo de caso, na pesquisa ação, entrevistas com envolvimento de professores, alunos, coordenadores dos 6º e 7º Anos do Ensino Fundamental II. A metodologia envolve um estudo de caso , no qual há discussões temáticas debatidas e vivenciadas pelos professores e coordenador desta escola, exposição da fundamentação teórica, elaboração e execução do projeto. Nesta perspectiva, o presente estudo teve como propósito a formação de professores para o uso das mídias com o intuito de investigar sobre a prática pedagógica desta escola. São destacadas oficinas semanais acompanhamento da prática pedagógica e o envolvimento interdisciplinar dos professores, isto nos revela a importância deste estudo para educação contemporânea , sobretudo para a formação inicial do professor.

Palavras-Chave : Incorporação dos recursos das TIC , Internet , Formação de Professores, Currículo Escolar.

INCORPORAÇÃO DOS RECURSOS DAS TIC : A TECNOLOGIA COMO MEDIADOR DO PROCESSO ENSINO - APRENDIZAGEM

Para a utilização das Tecnologias da Informação e Comunicação - TIC como ferramentas no processo de ensino - aprendizagem , pelo professor, no sentido da inovação é preciso uma mudança no perfil do professor, mas para que isso aconteça , é necessário que ele tenha conhecimento sobre as possibilidades do recurso tecnológico , a fim de poder utilizá-lo como instrumento de aprendizagem .

O que entendemos por aprendizagem não é mais aquela que dissemina a informação ,que oferece respostas prontas, que impõe uma única linguagem . Novas características precisam ser incorporadas ao processo de formação do professor para a construção do seu novo perfil, com outras competências mais afirmadas com o uso das tecnologias.

Educar para a sociedade global, desenvolvida tecnologicamente possibilita a criação de novas formas de construção de conhecimentos nos ambientes escolares,promovendo assim melhorias significativas no padrão de qualidade da educação e modernização da gestão escolar.

Seja qual for o grau de ensino em que o professor atue, espera-se que ele tenha competência para utilizar as novas tecnologias da informação de forma crítica, autônoma e independente, possibilitando a incorporação dessas tecnologias à sua experiência profissional, visando à transformação de sua prática pedagógica .

Para que possa utilizar de forma responsável e com potencialidade, a introdução desse recurso na educação deve ser acompanhado de uma sólida formação dos professores.

Mercado (2002, p.21) afirma que :

"com as novas tecnologias, novas formas de aprender e novas competências são exigidas para realizar o trabalho pedagógico , e assim , é fundamental formar continuamente esse novo professor que vai atuar neste ambiente telemático em que a tecnologia será um mediador do processo ensino - aprendizagem ."

O uso das TIC como também sua evolução impulsiona novas idéias e conhecimento, de ensino e de aprendizagem, exigindo assim um novo papel do professor e do aluno, da função da escola e do currículo. Com isso, requer um bom conhecimento tanto da parte técnica como da pedagógica, em que os conhecimentos cresçam juntos .

Portanto, a formação de professores para o uso das novas tecnologias, a partir de uma visão de mundo globalizado, envolve atenção e a compreensão de todos esses aspectos. Isso requer um redimensionamento do papel que o professor deverá desempenhar na formação do futuro cidadão.

Este estudo investiga a utilização das TIC em uma escola da rede particular de ensino fundamental com alunos do 6º e 7º Anos em Maceió-AL, baseado na incorporação do uso midiático como ferramenta pedagógica de ensino e integrada ao currículo escolar, ou seja, pressupõe-se uma aprendizagem construtivista . A metodologia utilizada envolveu um estudo de caso no qual houve discussões temáticas debatidas e vivenciadas pelos professores e gestores desta escola, por meio de exposição da fundamentação teórica, elaboração e execução do projeto por intermediário de registros das sessões através de entrevistas com alunos, professores e um coordenador.

O estudo teve como propósito a formação de professores para o uso das mídias, destacando o acompanhamento da prática pedagógica que revelou a importância deste estudo para a educação contemporânea, sobretudo para a formação pedagógica reflexiva e transformadora do aluno professor.

Com o intuito de investigar sobre a prática pedagógica desta escola, começaram a surgir os seguintes questionamentos para professores e gestores. Qual a importância do uso das TIC em sala de aula? Que impacto o projeto terá na aprendizagem dos alunos? Que

recomendações você daria a outros professores que quiserem realizar esse projeto? Para tanto, essa pesquisa pretende responder ao seguinte problema : É possível o professor incorporar as novas tecnologias e mídias na prática pedagógica ?

Na visão Moran (2000):

"as redes digitais possibilitam organizar o ensino e a Aprendizagem de forma mais ativa, dinâmicas e variadas, privilegiando a pesquisa , a interação e a personalização em múltiplos espaços e tempos presenciais e virtuais. Assim, a organização escolar precisa ser reinventada para que todos aprendam de modo mais humano, afetivo e ético , integrando os aspectos individual e social, os diversos ritmos, métodos e tecnologias , para ajudarmos a formar cidadãos plenos em todas as dimensões".¹

A aprendizagem se refere, a saber, lidar, procurar informações, produzir conhecimentos, enfim se virar com criatividade usando as tecnologias para estabelecer no aluno relações entre, as informações para então gerar conhecimento .

"Educar é colaborar para que professores e alunos – nas escolas e organizações transformem suas vidas em processos permanentes de aprendizagem . É ajudar os alunos na construção da sua identidade , no seu caminho pessoal e profissional do seu projeto de vida, no desenvolvimento das habilidades de compreensão, emoção e comunicação que lhes permitam encontrar seus espaços pessoais, sociais e profissionais e tornarem-se cidadãos realizados e produtivos ." (MORAN, 2000:48)

Um dos eixos das mudanças na educação passa por sua transformação em um processo de comunicação autêntica e aberta entre os professores e os alunos, primordialmente, mas também, incluindo administradores e a comunidade, principalmente os pais. Moraes (2000:55).

Muitas formas de dar aula hoje, não se justificam mais. Perdemos tempo demais, aprendemos muito pouco, nos desmotivamos continuamente . Tanto professores quanto alunos, temos a clara sensação de que em muitas aulas convencionais perdemos muito tempo .O professor precisa estar atento, porque a tendência na Internet é para a dispersão fácil. O intercâmbio constante de resultados, a supervisão do professor pode ajudar a obter melhores resultados . O papel do professor é de acompanhar cada aluno, incentivá-lo, resolver suas dúvidas, divulgar as melhores descobertas . As aulas na Internet se alternam com as aulas habituais, nas quais acrescentamos textos escritos e vídeos para aprofundar os temas pesquisados inicialmente na Internet. Posteriormente cada aluno desenvolve um tema específico de pesquisa, que ele escolhe, conciliando o seu interesse pessoal e

¹ <http://www.eca.usp.br/prof/moran/> acesso em 15/12/2009.

o da matéria [...]

A inclusão das novas tecnologias trás para o ensino uma perspectiva inovadora e transformadora da educação, oportuniza e renova a prática do professor através dos recursos tecnológicos.

" O fundamental é levar os professores a apropriarem criticamente essas tecnologias, descobrindo as possibilidades de utilização que colocam à disposição da aprendizagem do aluno, e favorecendo dessa forma o repensar do próprio ato de ensinar" (MERCADO 2000:4).

Este estudo é uma reflexão das possibilidades metodológicas que poderão ser incorporadas ao planejamento do professor e à proposta político-pedagógica da instituição , é uma transformação relevante mas significativa para aprendizagem discente .

1. INCORPORAÇÃO DOS RECURSOS DAS TIC NA ESCOLA

Os desafios atuais colocados aos professores permite integração dos recursos das TIC na escola, que requer uma capacitação dos professores para que eles desenvolvam habilidades e competências necessárias para apresentar um trabalho que atenda as necessidades da sociedade na era da informação.

É preciso formar professores com habilidades para trabalhar com as novas tecnologias, não é descartável o papel do professor, dentro de uma nova sociedade da informação, pois eles têm que estar abertos para o novo .

Para o professor é fundamental que tenha conhecimento sobre as potencialidades das ferramentas e saiba utilizá-las para aperfeiçoar a prática da sala de aula, como instrumento importante para aprendizagem. O professor tem que ter disponibilidade para aprender, refletir sobre suas práticas e identificar quais são as fragilidades técnicas e operacionais de nosso ambiente de trabalho . E em vez de ser um simples transmissor de conhecimentos, ele cria situações-problema para serem exploradas e resolvidas, gerar desafios, são diversidades das formas que dispõe o professor para motivar os alunos, que se vêm em situações frente vários estímulos.

Para Stahl (1999, p.294), a experiência educacional diversificada será a base

fundamental para o sucesso; o que os docentes necessitam não é de dominar o processo de aprendizagem . Cada vez mais haverá necessidade de uma educação permanente, explorando todas as possibilidades oferecidas pela tecnologia .

Portanto a nova sociedade está configurada num contexto informacional onde a educação começa a se preocupar com a qualidade do ensinar e aprender.

1.1. A Prática Pedagógica Incorporação dos Recursos das TIC

Apresento aqui um estudo de caso aplicado num pequeno grupo de professores, alunos e um coordenador pedagógico de uma instituição educativa identificada como pertencente a rede privada . A fonte de pesquisa investiga o uso da Internet, aplicada em várias séries e numa abordagem interdisciplinar. Houve depoimentos orais de professores e alunos, após vivenciarem a experiência.

Um grupo de 3 professores do colégio particular de Maceió foi escolhido para realizar o estudo de caso. As disciplinas envolvidas foram : Português, Redação e Artes . Para realizar o trabalho precisou do apoio da coordenadora do Ensino Fundamental. Os professores são graduados em Língua Portuguesa e Artes e a coordenadora é graduada em Pedagogia. Eles não têm Especialização. A faixa etária deles varia entre 30 e 45 anos .

A coordenadora pedagógica do Ensino Fundamental ao conhecer a proposta, solicitou dos professores uma reunião para que eles conhecessem também a proposta pedagógica do projeto.

A escola tem um laboratório de informática com Internet, sem projetos definidos e horários agendados. Os professores aderiram ao estudo sem problemas.

Foi apresentada a proposta da metodologia da Incorporação dos Recursos das TIC - uma Investigação para orientar o uso da Internet. Em outro encontro foram realizadas as primeiras entrevistas semi-estruturadas com professores envolvidos no estudo.

As oficinas com os professores era administrada com uma carga horária de 2 horas semanais. Os professores já utilizavam a Internet, mas sem objetivos definidos.

As dificuldades surgidas pelos professores era a falta de tempo para as reuniões, mas acontecia os ajustes após as oficinas no expediente de trabalho .

Na execução do projeto, os instrumentos utilizados para coleta de dados foram : entrevista e pesquisa ação.

Foram analisados documentos, tais como: registros no planejamento dos professores, acompanhamento da execução das etapas do projeto.

A Internet foi uma ferramenta muito útil e não seria possível sem ela a realização das atividades oferecidas aos alunos pelos professores. Observando as produções era visível a aprendizagem dos alunos, eles estavam motivados a frequentar o laboratório, em realizar em outro horário as atividades. Isso mostrava o diferencial do uso da Internet na escola .

O Projeto Pedagógico levou os alunos a uma maior compreensão da utilidade do estudo da língua, visto que passam a elaborar seus textos para serem ouvidos ou lidos, além do professor, por outras pessoas. O envolvimento com outras áreas disciplinares deu maior enriquecimento e dinamização ao projeto e salientou a idéia de que a aprendizagem vista como uma sucessão de teorias e fórmulas fragmentadas, constituiu um todo de situações reais que preparou os alunos para viver em uma sociedade letrada. A dinâmica do projeto envolveu os seguintes gêneros: Textos Verbais - Lendas populares brasileiras, instruções de receitas culinárias, entrevista, bilhete, convites, biografia, autobiografia, pesquisa, MSN, e-mail. Textos Não-Verbais - Figuras, telas, ilustrações.

1.2. Orientações para realizar cada atividade proposta:

INTERNET - O professor explica as funções elementares do aparelho e aplicativo do mesmo. Deixa claro os objetivos da investigação. Informa onde encontrar a informação confiável. Os educandos que já conquistaram o domínio básico do computador e da Internet poderão acessar o mecanismo de busca da Internet.

MSN - Ensinar os educandos como utilizar o MSN. Eles acessarão um amigo que já está na sua lista de contatos e comentarão sobre uma parte da lenda que eles mais gostaram, para despertar a curiosidade do amigo.

WEBCAN - Com o uso do mensseger (MSN), do microfone e das caixas de som, os alunos através do webcan, farão uma leitura completa de uma lenda .

E-MAIL - Os educandos enviarão uma receita culinária para alguém conhecido. Obs:

Abri um e-mail para os educandos que ainda não tem.

LIVROS: Ler diversas lendas para aumentar a capacidade de pensar, sentir e imaginar do educando.

TV E DVD: Com o uso de um DVD de Lendas Brasileiras, os alunos assistirão e comentarão sobre a cultura de cada lenda.

1ª. Etapa – O professor de Português fará um levantamento de hipóteses, com a pergunta: O que é uma lenda? Em seguida fará registros do que o educando falou. Dividirá a turma em grupos de 4, pois farão uma pesquisa pela Internet sobre as lendas brasileiras. Socializarão a pesquisa para os colegas.

2ª. Etapa – O professor de Redação lerá textos que falem sobre lendas, mitologia. Os educandos assistirão o vídeo das lendas brasileiras e farão comentários. Os educandos farão a reescrita de uma lenda escolhida, primeiro no coletivo e depois individual.

3ª. Etapa – O professor produzirá com os educandos uma ficha de entrevista para os pais. Os educandos com as fichas prontas, entrevistarão os pais sobre as possíveis lendas que eles escutaram quando criança.

4ª. Etapa – Os educandos farão uma pesquisa da biografia de Monteiro Lobato na Internet. Socializarão a pesquisa. Farão observações sobre as características do gênero. Em seguida os educandos produzirão sua autobiografia .

5ª. Etapa – A professora de Artes pedirá aos educandos que desenhem um personagem lendário em uma cartolina no tamanho de uma folha A4 e que fique bem colorido. Eles desenharão também em casa o seu autorretrato .

6ª. Etapa – O professor de Redação fará uma leitura de um bilhete e pedirá aos educandos para observarem as características do gênero textual. Em seguida ,os educandos produzirão um bilhete para um personagem lendário, convidando-o para ir ao cinema ou tomar sorvete .

7ª. Etapa – Os educandos apresentarão a LENDA BOCA A BOCA, participarão do MSN, farão comentários sobre as lendas que leram e a parte que mais gostou. O professor de Português dividirá a turma em grupos de 4 e cada grupo irá acessar um amigo que esteja na sua lista de contatos. Eles farão uma divulgação de uma lenda no webcan.

8ª. Etapa – Com o professor de Artes, os educandos farão a reescrita de uma lenda em

tela com o uso do pincel, tinta plástica ou guache .

9ª. Etapa – O professor de Português apresentará o texto : "A rainha do Brasil troca de nome mais não perde a magestade". Ele pedirá aos educandos para fazerem uma leitura silenciosa e oral. Este texto fala sobre a mandioca .

10ª. Etapa – O professor de Português fará uma leitura do gênero Instrucional: receita culinária (bolo de macaxeira). Ele apresentará a estrutura do texto, a divisão da receita: ingredientes e modo de fazer. E exemplificará outros textos instrucionais. Pedirá ao educando que tragam de casa uma receita culinária que seja feita com farinha de mandioca ou polvilho. Os educandos escolherão um receita para fazer em sala. Observar os ingredientes necessários e dividir para os mesmos grupos de 4. Eles trarão na próxima aula .

11ª. Etapa – Os educandos com os ingredientes em mãos, farão a receita escolhida em sala. O professor de Português, pedirá para que em dupla, produzam um texto Instrucional. Eles apresentarão para a turma em dupla .

12ª. Etapa – O professor de Português apresentará o gênero textual: e-mail. Com o uso da Internet os educandos abrirão, deletarão o que não serve e responderão . Com este domínio os educandos enviarão por e-mail uma receita culinária para alguém.

13ª. Etapa – O professor de Redação mostrará o gênero textual: Convite. Com a observação das características do gênero, o educando produzirá um convite individual, convidando as turmas das outras salas para virem assistir a culminância do projeto.

14ª. Etapa – Os educandos com ajuda do professor de Português, produzirão um depoimento onde será relatado a experiência do projeto.

15ª. Etapa – Com a ajuda dos professores de Português, Artes e Redação, os educandos ensaiarão para dramatizarem algumas lendas.

16ª. Etapa – Conclusão do projeto com : **A lenda boca a boca**. A turma será dividida em grupos de 4 (quatro) . Cada grupo de educandos irá falar sobre o projeto e dramatizar uma lenda .

2. Aspectos positivos e negativos na execução do projeto.

Na perspectiva de integrar as novas ferramentas de aprendizagem, o Projeto

Pedagógico foi imprescindível para o avanço dos educandos, como também ressaltou a característica de formação continuada do professor, integrada à prática pedagógica. Os professores afirmaram o compromisso com sua formação em educação das TIC, com reflexão sobre os objetivos, os conteúdos estudados e o contexto pedagógico de sua prática. A execução do projeto foi concluído com aproveitamento. Professores se mobilizaram, se motivaram a experimentar, a aprender mais, trocar idéias com os colegas e realizarem as tarefas com parceria.

A formação alcançou, dessa maneira, significados diversos para os vários professores que atuaram neste processo ensino-aprendizagem.

As dificuldades surgidas pelos professores era a falta de tempo para as reuniões, mas acontecia os ajustes após as oficinas no expediente de trabalho.

A construção dos textos pelos alunos sob a orientação da professora de Português e de Redação foi o momento em que os alunos apresentaram dificuldade em redigir, porque houve resistência por parte de alguns alunos em redigir os textos, pois não tinham prática em produzir textos e também em digitar no computador. Nas aulas de Artes, eles apresentaram muito prazer, pois o interesse era visível em conhecer os artistas das obras, como também, foi despertado o dom artístico quando fizeram a reescrita de obras em tela de alguns artistas para representar algumas cenas lendárias.

Foi verificado que alguns computadores apresentavam defeito, talvez, por não haver, por parte da direção da escola, um compromisso permanente de sua manutenção.

A Internet foi uma ferramenta muito útil e sem ela não teria sido possível a realização das tarefas oferecidas aos alunos pelos professores. O interesse que os alunos tinham pela pesquisa, modificava a prática do copiar e colar; eles sabiam que tinham objetivos a atingir nos projetos, sentiam-se responsáveis pelo seu bom desempenho.

A metodologia aplicada no projeto, desenvolveu a criatividade e autonomia, estimulou o senso crítico, conduziu o feedback no processo educativo.

Foi possível observar a capacidade de construção desenvolvida nos alunos a partir do momento que os professores ofereceram a oportunidade de envolvimento e participação. A partir da proposta do processo de ensino-aprendizagem do projeto, os alunos sentiram-se autores do processo que se construiu coletivamente.

3. CONCLUSÃO

Para que os objetivos do projeto fossem alcançados, foi importante fazer uma análise da proposta pedagógica e os professores terem competência para utilizar a tecnologia no projeto e dar novas orientações à turma ao fim de cada uma das etapas, como também, a observação das ferramentas digitais utilizadas por eles.

Nos debates durante a leitura, na produção de textos e nos processos de revisão, foi verificado o que cada aluno compreendeu e utilizou adequadamente cada gênero textual.

Foi avaliado que pontos precisaram ser reforçados por meio de novas revisões e do retorno aos textos-fonte para confirmação dos recursos dos autores, deixando eles evoluírem em direção à autoria.

A importância deste Projeto Pedagógico foi de integrar de forma interdisciplinar teoria e prática pedagógica do professor.

Houve amadurecimento dos professores frente ao uso das tecnologias pelo interesse de manter os computadores em funcionamento. Os professores ficaram surpresos com o resultado obtido pelos alunos nas produções de texto e participação nas outras atividades.

A professora de Português relata que o desempenho escolar melhorou muito e que mesmo com o tempo limitado o trabalho foi fluído.

A professora de Redação afirma: "O resultado foi muito positivo. Houve um despertar pela leitura de livros e escrita de histórias".

Diz a professora de Artes : "Queremos trabalhar com projetos. Queremos trocar idéias com os outros colegas de trabalho. Temos que deixar o egoísmo, comodismo e o ensino Tradicional".

Para a Coordenadora : "Os professores podem traçar caminhos para a construção da escola de qualidade. Não há dúvidas de que o professor deve incorporar a tecnologia em sua prática pedagógica".

Com o uso dessa metodologia, os alunos foram atuantes durante todo o processo ensino-aprendizagem. Possuíam expectativas com relação ao ensino e analisavam cuidadosamente cada etapa do projeto.

Isso comprova que não podemos ignorar os recursos e possibilidades que as TIC nos trazem e deixar as escolas se adequarem a aprendizagem dos seus alunos às exigências do mercado cada vez mais competitivo .

Percebe-se a importância desta pesquisa para uma docência mais coerente e disponível à transformação, tendo em vista que o processo educativo passado pode nos impulsionar ao desenvolvimento de novas propostas didáticas e pedagógicas .

Segundo Mercado (2000:2), sobre a função do professor na modernidade , "cabe à educação formar esse profissional e para isso, esta não se sustenta apenas na instrução que o professor passa aos alunos, mas na construção do conhecimento pelo aluno e no desenvolvimento de novas competências: capacidade de inovar, criar o novo a partir do conhecimento, adaptabilidade ao novo, criatividade, autonomia, comunicação".

O autor reafirma como deve ser a escola na atualidade : "é função da escola hoje, preparar os alunos para pensar, resolver problemas e responder rapidamente às mudanças contínuas" (MERCADO,2002:2)

Referências Bibliográficas:

FREIRE , P. Paulo Freire apoia a informática educacional nas escolas . In : 39 Encontro nacional de educadores via satélite, Rio de Janeiro, 1998.

MERCADO , Luís Paulo . Novas tecnologias na educação : novos cenários de aprendizagem e formação de professores . In : OLIVEIRA , Maria Antonieta . Reflexões sobre o conhecimento e educação .. Maceió : EDUFAL ,2000.

MERCADO,Luís Paulo (org.) . Novas Tecnologias na educação : reflexões sobre a prática. Maceió :INEP / EDUFAL, 2002 .

MERCADO , Luís Paulo Leopoldo Mercado (org.) . Tendências na Utilização das Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação (EDUFAL, 2004) .

MORAN , José Manuel . Ensino e Aprendizagem inovadores com tecnologias . Informática na educação : teoria & prática . Porto Alegre , PGIE - UFRGS . v3 ,n 1 , setembro, 2000.
Http : // www . eca . usp . br / prof /moran / acesso em 15 /12 /2009.

MORAN , José Manuel . Desafios da internet para o professor . [on - line] . 22 de



ISSN 1981 - 3031

novembro de 2000. São Paulo : Editora Ciência Moderna , 1998.

MORAN , José M .; MASSETO , Marcos T.; & . BEHRENS , Marilda A. Novas tecnologia e mediação pedagógica . São Paulo : Papyrus, 2000.

STAHL , M. M. Formação de professores para o uso das novas tecnologias de comunicação e informação . In : CANDAU , V. M. (org.) Magistério construção cotidiana. 3ª Ed. Petrópolis, Vozes : 1999, p.202 - 317.